

[... rien que réel]

07 avril 2022



tout est réel, rien n'est réel. au moment où j'écris ces lignes, je suis à presque mille kilomètres de là et il fait si chaud que j'envisage de faire un plongeon dans la mer. la photo date du jour du vent du désert à la mi-mars. cette chanson ° que j'ai créé à l'époque pour lea qui était angoissée et fofolle m'accompagne toujours. d'une manière ou d'une autre, toujours les choses et les gens reviennent, comme ces maudits temps de guerre qui reviennent sans cesse. voulu et non voulu. c'est vrai, ce n'est pas vrai. tout est aussi

...

photo: en bas au bord du ru
sapis, 15 mars 2022

° [[download manicalea \(premix 2006\), mp3, 12,6 mb](#)]

[... wie nichts]

07. april 2022



alles ist wirklich, nichts ist wirklich. während ich dies schreibe, bin ich fast tausend kilometer davon entfernt. es ist so warm, dass ich überlege, einen sprung ins meer zu wagen. das foto stammt vom tag des wüstenwindes, mitte märz. jenes lied °, das ich damals für die angstvoll-verdrehte lea schrieb begleitet mich noch immer. stets kommen menschen und dinge zurück, auf die eine oder andere weise wie diese verfluchten, unablässig wiederkehrenden zeiten des krieges. gewollt und nicht gewollt. es stimmt, es stimmt nicht. alles ist ebenso wirklich

...

foto: unten am bach
sapolis, 15. märz 2022

° [[download manicalea \(premix 2006\), mp3, 12,6 mb](#)]